



Farba renowacyjna Kuchnia & Łazienka Satin White 5 0.75 | LUXENS

Indeks: **374840** Producent: **LUXENS**

Cena: **103.94 zł**

Opis

Farba renowacyjna Kuchnia & Łazienka Satin White 5 0.75 | LUXENS

FARBA RENOWACYJNA LUXENS KUCHNIA I ŁAZIENKA 0,75L BIAŁY SATYNA L2

- **Wydajność (w m²/l)** 12
- **Ilość gramów LZO/l** max 30
- **Czas schnięcia w dotyku (w h)** 1
- **Przeznaczenie** Ściana i sufit
- **Kolor** Biały
- **Rodzina kolorów** Biały
- **Czyszczenie narzędzi** Woda
- **Model / typ** LUXENS RENO KITCH&BATH 0.75L SAT WHITE
- **Marka handlowa** LUXENS
- **Gwarancja (w latach)** 2
- **Kod PKWiU** 20.30.11.0
- **Kod EAN** 3276007515305

Parametry

Stan

Nowy

Zdjęcia



WYDAJNOŚĆ 0,75L ± 9m² przy jednej warstwie		PRZYGOTOWANIE DODATKOWY SKŁADNIK DO WYMIESZANIA Z FARBA*	SPÓSOB NAKŁADANIA PEZEL, WAŁEK, MINIWAŁEK	CZYSZCZENIE NARZĘDZI WODA	SCHNIECIE 1h 12h 24h

Szukasz czegoś nowego? Ta uniwersalna farba do renowacji nadaje powierzchniom w kuchni lub łazience nowy wygląd bez konieczności kosztownego i skomplikowanego remontu tych pomieszczeń. Jej zastosowanie nie wymaga farby podkładowej, co pozwoli szybko i łatwo odnowić powierzchnie takie jak ścienne płytki ceramiczne (także w kabinie prysznicowej lub przy wannie), blat roboczy, fronty mebli kuchennych. Wymieszanie dodatkowego składnika w farbie gwarantuje jej doskonałą przyczepność, lepszą odporność na plamy, tłuszcz i zarysowania. To także w codziennym użytkowaniu farba jest odporna na działanie środków czystości i detergentów. Idealnie nadaje się do większych pomieszczeń, w jej powłoka najlepiej stanowią barierę przed kontaktem z wodą i nie boją się kruszący, mimo zmian temperatury. Wystarczy, że wybierzesz spośród naszych modnych kolorów, aby Twoje wnętrze dostało drugie życie!

ZASTOSOWANIE Do płytek ceramicznych, blatów, mebli i ścian.

1. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA Czystość powierzchni farby jest niezbędna dla utrzymania czystości. Wykonaj się za pomocą środka czyszczącego na bazie sody (alkalicznego) lub wody z dodatkiem detergentu. Ważne! Musi być płyny i kruszące się powierzchnie mogą zmniejszyć przyczepność farby. Razem zalej wodę i przefiltruj przygotowaną powierzchnię. Podłoża gładkie/porowate (np. ścienne płytki ceramiczne, metale itp.): Wyczyść, odłuszc, zwracając szczególną uwagę na fugi pomiędzy płytkami i dokładnie usunąć wszelkie pozostałości. Spłukaj obficie wodą i pozostaw do wyschnięcia przed malowaniem. Naprawić i wygładzić powierzchnię. Odłuszc przed malowaniem. Następnie zabezpieczyć narządki i narzędzia oraz zabezpieczyć niemalowane powierzchnie. Meblami i laminat: Odłuszc, odłuszc, spłukaj obficie wodą i pozostaw do wyschnięcia przed malowaniem. Plastik, PCV, malowane lub lakierowane drewno: Odłuszc, spłukaj obficie wodą i pozostaw do wyschnięcia, przetrzeć drobnoziarnistym papierem ściernym (240), odłuszc przed malowaniem. Surowe drewno: Przeszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym i odłuszc przed malowaniem. Podłoża szorstkie/porowate: Odłuszc przed malowaniem. Aby zmniejszyć zużycie farby na tych podłożach, zalecamy zastosowanie odpowiedniego podkładu.

NASZA PORADA Przed rozpoczęciem malowania zabezpiecz podłogi i miejsca narazone na zachłapanie, przy pomocy np. folii malarskiej i taśm malarskich. Farby malarskie sułki bezpośrednio po zakończeniu malowania, ale zanim farba całkowicie wyschnie. **WAŻNE:** Aby na powierzchni nie powstały smugi i plamy, maluj w miejscu zabezpieczonym przed przecięciem, małymi partiami po około 1 m². Idealna temperatura malowania pomiędzy 12 °C a 25 °C.

2. MALOWANIE Dodatkowy składnik farby musi zostać KONIECZNIE dodany i wymieszany z farbą przed jej użyciem. Poczekać aż do osiągnięcia maksymalnej lepkości farby. A. Obwrotki sąszek z dodatkowym składnikiem farby przyklejną do wnętrza pokrywy i wałek jej całą zawartość do farby. B. Wymieszaj farbę z dodatkowym składnikiem do uzyskania jednolitej konsystencji. Pozostawić na ok. 3 minuty przed rozpoczęciem malowania. Wymieszana w ten sposób farba musi zostać wykorzystana w ciągu 10 dni od wymieszania. C. Rozpuścić od ponownego naruszeń, używając peźela lub mini-wałka. D. Należy użyć ilości farby na wałek. Równomiernie, z każdej strony namoczyć wałek w farbie. Następnie odciągnąć i zgiąć nadmiar farby za pomocą kowalicy lub krawki malarskiej. E. Aby uniknąć smug, szybko nakładaj farbę. 1. Nakładaj farbę równomiernie od góry do dołu, tworząc pas o szerokości około 1 m. Nie dociskaj wałka, pozwól narzędziu wykonać swoją pracę. 2. Bez nakładania dodatkowej ilości farby przeświadc wałek od lewej do prawej strony, aby odpowiednio rozprowadzić farbę. 3. Zakończ nakładanie farby, wypięcając powierzchnię od góry do dołu. 4. Nigdy nie wracaj do obszarów, które już są suche. 5. Nakładaj dodatkową ilość farby na wałek w trakcie pracy, powtarzając te same czynności. 6. Pozostaw do wyschnięcia na 12 godzin przed nakładaniem drugiej warstwy. Druga warstwa musi zostać nakładana w czasie maksymalnie 24 godzin po pierwszej. Nakład drugą warstwę jak w przypadku pierwszej i pozostaw do całkowitego wyschnięcia na 24 godziny. 7. Aby zwiększyć odporność farby, można na nią nakładać LUXENS LAKIER NA FARBY DO RENOWACJI KUCHNI I ŁAZIENKI. Przez kilka pierwszych dni po malowaniu należy zachować ostrożność (nie czyścić, nie narządzać na uszkodzenia lub plamy). Pełne właściwości i odporność powłoki farby uzyskuje po 15 dniach od wyschnięcia. Farba nie jest przeznaczona do stosowania na powierzchniach podłogowych, takich jak brodziki prysznicowe, umywalki, zlewozmywaki lub płytki ceramiczne podłogowe.

3. CZYSZCZENIE NARZĘDZI Aby wałek nie zaschnie podczas przerw w malowaniu zawini go w plastikową folię. Po zakończeniu prac, aby jak najszybciej wyczyścić wałek, usuń jak największą ilość farby na przy pomocy gładkiej szpatułki. Następnie spłukaj wałek ciepłą wodą. Po zakończeniu mycia wysusz. Nie wylewaj brudnej wody po myciu narzędzi do kanalizacji.

4. PRZECHOWYWANIE Przechowywać w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu w chłodnym i suchym miejscu oraz chronić przed mrozem, gorącem oraz wilgocią. Po otwarciu przechowywać w pionie, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu.

ODPOWIEDZIALNE ZACHOWANIE Farba charak. środowisko, nie wyzyskać reszek farby do kanalizacji, zlew, toalety i kosza na śmieci. Upewnij się, że zabraknie pustej pojemnik i niewykorzystane farby na odpowiednie składowisko odpadów (skontaktuj się z lokalnymi władzami). Odłożyć niewykorzystaną farbę w celu jej ponownego wykorzystania. Ponowne użycie farby może skutkować obniżą wpływ, jaki produkt wywiera na środowisko w ciągu swojego cyklu życia. Oszaści potrzebują ilości farby, aby ograniczyć jej straty. 1 litr farby pokrywa ok. 12m².