



Emalia akrylowa jednowarstwowa 0.5 l Black 0 Matowa Luxens

Indeks: **288992** Producent: **LUXENS**

Cena: **60.26 zł**

Opis

Emalia akrylowa jednowarstwowa 0.5 l Black 0 Matowa Luxens

Wodorozcieńczalna emalia akrylowa do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych, metalowych PCV i kaloryferów we wnętrzach i oraz na zewnątrz pomieszczeń. Farba zawiera wysokiej jakości żywice akrylowe i zapewnia bardzo dobre krycie.

- **Aspekt Satynowy**
- **Ilość gramów LZO/l** 4
- **Zalety produktu** Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton-gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe
- **Wydajność (w m²/l)** 12
- **Przeznaczenie** Meble
- **Narzędzia do nakładania** Pistolet do malowania
- **Kolor** Czarny
- **Czas schnięcia w dotyku (w h)** 0.5
- **Czyszczenie narzędzi** Woda
- **Marka handlowa** LUXENS
- **Gwarancja (w latach)** 2
- **Kod PKWiU** 20.30.12.0
- **Kod EAN** 3276007516890
- **Numer referencyjny** 85061799

Parametry

Stan Nowy

Zdjęcia

WYDAJNOŚĆ
0,5L
na 6 m²
PRZY CZYNNYM
WARTKIE

SPOSÓB NAKŁADANIA

PEDEŁ
WAŁEK

MATERIAL HYPOALERGENICZNY
z 95% wody

DO SIENIA, BRAMNA, METALNY POKRY KALORYFIBROWY DO WIEKIELI I NA SZKWARCZAK

CZYSZCZENIE BARZIEDO

WODA

SCHNIECIE

30 min
SUCHYM W OTOCZNI

4h
KLEJĄCA WARSTWA PO

12h
SUCHYM KALKIEM

LINERS stanowi wodoodporną emalę akrylową do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych, metalowych, PCV i kaloryferów w wewnątrz oraz na zewnątrz pomieszczeń. Farba zawiera wysoki udział tytanu akrylowego, a jej kremowa konsystencja zapewnia wygodny rezultat dzięki bardzo gęstej kryształ i wysokiej adhezji, jest elastyczna i odporna, a jej satynowe wykończenie zapewnia doskonałą odporność na szorowanie i plamy. Nie służy jej siłą koloru.

ZASTOSOWANIE
Słony wewnątrz: gładkie, białe, przy kątach - przy szarym malowaniu. Wewnątrz: 2 warstwa szorstkiego, stare otoczki przycięte powłoki malarskie. **Powierzchnie drewniane** przed aplikacją farby podlegają 1-2 malowaniu bezbarwnym olejkiem. **Powierzchnie metalowe** kaloryferów (4-5P).

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA
Powierzchnie przygotowane do malowania powinny być suche, czyste, bez plam i oleju i brzożki, wolne od odczynników chemicznych, pozostałości farb, pozostałości poprzednich farb, pozostałości i na powierzchniach drewno olejkiem. **Powierzchnie gładkie i z polipylem** uni. i zmatowić szorstko szorstkim papierem ściernym. **Wszystkie powierzchnie** przed malowaniem należy zabezpieczyć Liners. **Podłoża spękane, łuszczące się** należy starannie usunąć. **Wszystkie powierzchnie** i powierzchnie metalowe, wykończone olejkami, zaprawami, odnowkami gładziami i porównawcami farbami i powłokami. **Powierzchnie z drewna** spryskamy 1-2 malowaniem bezbarwnym olejkami. **Powierzchnie metalowe** odłuszczyć szorstkim i zmatowić. **Podłoża szorstkie** i zmatowić szorstkim papierem ściernym. **Wszystkie powierzchnie** przed aplikacją farby należy zabezpieczyć Liners. **Wszystkie powierzchnie** przed aplikacją farby należy zabezpieczyć Liners. **Wszystkie powierzchnie** przed aplikacją farby należy zabezpieczyć Liners.

NASZA PRACA przed rozpoczęciem malowania zabezpiecz podłogi i meble narzone na zachłapanie, przy pomocy np. folii malarskiej i taśmy malarskiej. **Wszystkie powierzchnie** przed rozpoczęciem malowania, zabezpiecz przed szorowaniem, plamami, wodą i innymi czynnikami. **Wszystkie powierzchnie** przed rozpoczęciem malowania, zabezpiecz przed szorowaniem, plamami, wodą i innymi czynnikami.

WAŻNE Aby na powierzchni nie powstały smugi i plamy, maluj w kierunku pionowym i od góry do dołu. **Wszystkie powierzchnie** przed rozpoczęciem malowania, zabezpiecz przed szorowaniem, plamami, wodą i innymi czynnikami.

2. Malowanie
A. Bardzo dokładnie wymieszaj farbę, tak aby całość produktu w opakowaniu została się ujednoliciła. Nie rozcieńczaj. W przypadku pomieszczeń o słabym wentylacji lub malowania narysów, stosować odpowiednie maski z filtrem. Przed ustawem malowanych pomieszczeń do użytku, wietrzyz do zaniku zapachu. B. Rozpocznij od pomalowania narożników, podłóg lub mebli wałkiem. C. Następnie odlicz wałek farby. Czynność powtórz kilka razy, aby zapewnić się, że wałek jest równomiernie pokryty farbą. Usun nadmiar farby przy pomocy krawki lub krawki malarskiej. D. Praca malarska wykonywać zgodnie z zasadami sztuki malarskiej. Ważne jest, aby nie stosować podłoża wyschnięcia farby. E. W miarę postępu malowania, ponownie je same czynności. F. Jeśli w miejscach już koloru warstwa, ponownie odliczaj w ten sam sposób.

3. CZYSZCZENIE BARZIEDO
Aby usunąć niechciany pozostałość z powierzchni, użyj wody i mydła. Czynność powtórz kilka razy, aby zapewnić się, że powierzchnie są czyste. W przypadku powierzchni, które nie zostały oczyszczone, użyj wody i mydła. Czynność powtórz kilka razy, aby zapewnić się, że powierzchnie są czyste. W przypadku powierzchni, które nie zostały oczyszczone, użyj wody i mydła. Czynność powtórz kilka razy, aby zapewnić się, że powierzchnie są czyste.

4. PRZECHYWIWANIE
Przechwytywaj i przemywaj, zanim rozpoczniesz aplikację w chłodnym suchym miejscu oraz chronić przed mrozem, gozami oraz wilgocią. Podwarunku przechowywać w pionie, w oryginalnym zamkniętym opakowaniu.

OPROWADZENIE ZAKOŃCZENIE
Przed rozpoczęciem aplikacji, nie mieszajcie pozostałości farby do kanalizacji, ścieku, wody i innych płynów. Używaj tylko do zabrania pozostałości i nieprzydatnych farb na oddzielne opakowanie zgodnie z instrukcją. **Wszystkie powierzchnie** przed rozpoczęciem aplikacji, nie mieszajcie pozostałości farby do kanalizacji, ścieku, wody i innych płynów. Używaj tylko do zabrania pozostałości i nieprzydatnych farb na oddzielne opakowanie zgodnie z instrukcją. **Wszystkie powierzchnie** przed rozpoczęciem aplikacji, nie mieszajcie pozostałości farby do kanalizacji, ścieku, wody i innych płynów. Używaj tylko do zabrania pozostałości i nieprzydatnych farb na oddzielne opakowanie zgodnie z instrukcją.

Wszystkie powierzchnie przed rozpoczęciem aplikacji, nie mieszajcie pozostałości farby do kanalizacji, ścieku, wody i innych płynów. Używaj tylko do zabrania pozostałości i nieprzydatnych farb na oddzielne opakowanie zgodnie z instrukcją.



EU Ecolabel
PEF 0447 0008

Wartość graniczna UE dla tego produktu jest: 30g/100g.
Produkt ten zawiera metal: 4g/100g.

Okres ważności 3 lata.
Data produkcji na opakowaniu.
Produkt jest PCV.



Wszystkie powierzchnie przed rozpoczęciem aplikacji, nie mieszajcie pozostałości farby do kanalizacji, ścieku, wody i innych płynów. Używaj tylko do zabrania pozostałości i nieprzydatnych farb na oddzielne opakowanie zgodnie z instrukcją.

Wszystkie powierzchnie przed rozpoczęciem aplikacji, nie mieszajcie pozostałości farby do kanalizacji, ścieku, wody i innych płynów. Używaj tylko do zabrania pozostałości i nieprzydatnych farb na oddzielne opakowanie zgodnie z instrukcją.

2019/08/01 09:06:06