



Emalia akrylowa 2.5 I White Satynowa Luxens

Indeks: 276013 Producent: LUXENS

Cena: **178.35 zł**

Opis

Emalia akrylowa 2.5 I White Satynowa Luxens

Wodorozcienczalna emalia akrylowa do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych we wnętrzach i na zewnątrz

- **Aspekt Satynowy**
- **Ilość gramów LZO/l** mniej niż 2g/L
- **Zalety produktu** Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton-gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe
- **Wydajność (w m²/l)** 12m²/L
- **Przeznaczenie** Ściana nad blatem
- **Narzędzia do nakładania** Pistolet do malowania
- **Kolor** Biały
- **Czas schnięcia w dotyku (w h)** 0.5
- **Czyszczenie narzędzi** Woda
- **Marka handlowa** LUXENS
- **Gwarancja (w latach)** 2
- **Kod PKWiU** 20.30.12.0
- **Kod EAN** 3276007516418
- **Numer referencyjny** 85061732

Parametry

Stan Nowy

Zdjęcia

WYDALNOŚĆ
2,5L
± 30m²
przy jednej
warstwie

SPOSÓB NAKŁADANIA
PEZEL WIAŁEK
WATYRK
WYDROWNIAMENNY
+10% wody

DO ŚCIAN,
DREWNA
I METALI
DO WNIĘTRŻ
I NA ZEWNĘTRŻ

ČYŚCZENIE NARZĘDZI
WODA

30
SUCHA
W DOTYKI

4
KOLEJNA
WARSTWA PO

12h
SCHNIEJE
CAŁKOWIE

LUXENS oferuje wodoodporną emalię akrylową do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych w wnętrzach oraz na zewnątrz pomieszczeń. Farba zawiera wysokiej jakości żywice akrylowe zapewniające dobrą odporność na szorowanie i wygładz malowania. Nie wahaj się sztyt koloru.

ZASTOSOWANIE
Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton - gips, ściany pokryte tapetami i warstwa izolacyjna, stare obłone przytoczone powłoki malarskie. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe.

1. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA
Powierzchnie przeznaczone do malowania powinny być suche, czyste, bez plam z oleju i tłuszczu, odporne. W celu ujednolicenia chłonności podłoża należy zastosować odpowiednią farbę podkładową A na podłożu bardzo chłonne dodatkowo odpowiedni grunt. Powierzchnie gładkie i z polyleksem: umyć i zmyśleć, używając odpowiedniego preparatu ściernego. Następnie odłożyć i ponownie farbą nawierzchniową Luxens. Podłoże opłukane kieszonką się: nastelbine stare warstwy farby - usunąć. Użytki podłoża i polierzenia zaspochobnie, wysychować, odłożyć. Zapewnić odpowiednim gruntem i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Powierzchnie z drewna przygotować i dobrać zawartości żywicy oraz powierzchnie metalowe: odfusnąć, zczłoniem i zastosować odpowiadające podkład.

KLASZ POKŁAZ
Przed rozpoczęciem malowania zabezpiecz podłogi i miejsca nieznaczone na zachowanie, przy pomocy np. folii malarskiej i taśm malarskich. Taśmy malarskie usuń bezpośrednio po zakończeniu malowania, ale zanim farba całkowicie wyschnie. Ważne: Aby na powierzchni nie powstały smugi i plamy, maluj w kierunku zachodzącym przez strażycami, najlami partiami po około 1 m². Idealna temperatura malowania pomiędzy 12 °C, a 25 °C.

2. MALOWANIE
A. Bardzo dokładnie wytnij farbę, tak aby całość produktu w opakowaniu dobrze się ujednoliciła. Nie rozcieńczaj. W przypadku pomieszczeń o słabej wentylacji lub małym natężeniem, stosować odpowiednią maskę z filtrem. Przed odaniem malowania konieczna jest odprężenie do zniknięcia zapachu. B. Rozpocznij od pomalowania narożników piętrem lub młotem. C. Następnie odjąć wałek farbą, czynnikiem, powłok, aby zapewnić, aby wałek jest równomiernie pokryty farbą. Usuń nadmiar farby przy pomocy wałka lub kieszonki malarskiej. D. Prace malarskie wykonuj sprawnie i bez przerw, aby uniknąć smug. Nigdy nie mańdaj doposażek podłoża wytoczone farbą. E. W miarę postępu malowania, powtarzaj te same czynności. F. Jeżeli wymagana jest kolejna warstwa, postępuj podobnie w ten sam sposób.

3. CZYSZCZENIE NARZĘDZI
Aby wałek nie zaschnął podłoża, przemyj w malowaniu zawieszony w plastikowej tobie. Po zakończeniu prac, aby jak najdłużej wytrzymał wałek, usuń jak największą ilość farby, np. przy pomocy gładkiej szpatułki. Następnie opłucz wałek ciepłą wodą. Po zakończeniu mycia wypisz. Nie wylewaj brudnej wody po myciu narzędzi do kanalizacji.

4. PRZECHOWYWANIE
Przechowywać w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu w chłodnym i suchym miejscu oraz chronić przed mrozem, prądem oraz wilgocią. Po otwarciu przechowywać w pomieszczeniu oryginalnym, zamkniętym opakowaniu.

OPROWADZENIE ZACHOWAŃ
Ponieważ chronić środowisko, nie wyrzucać resztek farby do kanalizacji, śmieci, baszły kosza na śmieci. Usuwaj się, za zabranie suchy, opłukany i nieuszkodzony farby na odpowiednio składowisko odpadów (składowisko) się z lokalnymi władzami. Odrzuć nieuszkodzone farby w celu jej ponownego wykorzystania. Ponowne użycie farby może skutecznie obniżyć wpływ jej produktu wytworzone w celu swojego celu życia. Osobą obsługującą ilość farby, aby ograniczyć jej straty. Iść farby pokrywa ok. 12 m².



INFORMACJE

Zawiera produkty biobójcze (konserwujące):
Zawiera mączczony opornik: 5-chloro-2-metylo-4-izotiazolin-3-on i 2-metylo-2H-izotiazolin-3-on (3:1), 1,2-benzotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej ERI 211 : Uwaga! W przypadku rozprysku mogą się tworzyć niebezpieczne rozpraszalne kropki. Nie wdychać rozprysku cieczy lub mgły. P102: Chronić przed dziećmi. P271: Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. P501: Zawartość pojemnika uważać zgodnie z krajowymi przepisami.

Wartość graniczna UE dla tego produktu (Art. 68(1) Dyrektywy):
Produkt ten zawiera masek. Zgł. L20.

EU Ecolabel - 176344358

OKMETER

Określa wagowość 3 lata.
Data produkcji na opakowaniu:
Pozostałe dane P20.

AEO Services
135 Rue Saint-Camille - CS 65011 - 68790
BOUCHAUX - France
(03) 330-95-00 - www.luxensmal.com
Made in France
39 199 8 - 500862

