



Emalia akrylowa 2.5 I Denim 4 Satynowa

Indeks: 282422 Producent: LUXENS

Cena: **178.35 zł**

Opis

Emalia akrylowa 2.5 I Denim 4 Satynowa

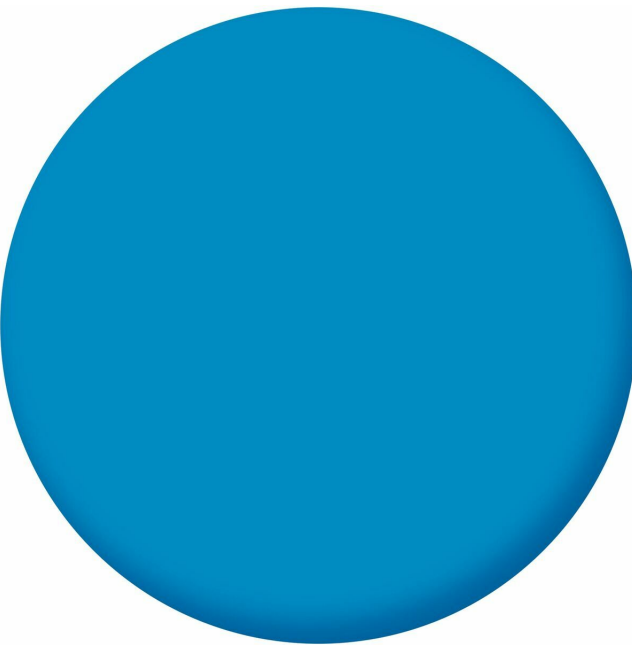
Wodorozcienczalna emalia akrylowa do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych we wnętrzach i na zewnątrz

- **Aspekt Satynowy**
- **Ilość gramów LZO/l** mniej niż 2g/L
- **Zalety produktu** Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton-gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe
- **Wydajność (w m²/l)** 12m²/L
- **Przeznaczenie** Ściana nad blatem
- **Narzędzia do nakładania** Pistolet do malowania
- **Kolor** Niebieski
- **Czas schnięcia w dotyku (w h)** 0.5
- **Czyszczenie narzędzi** Woda
- **Marka handlowa** LUXENS
- **Gwarancja (w latach)** 2
- **Kod PKWiU** 20.30.12.0
- **Kod EAN** 3276007516722
- **Numer referencyjny** 85061779

Parametry

Stan Nowy

Zdjęcia



WYDAJNOŚĆ
2,5L
± 30m²
przy jednej
warstwie

SPOSÓB NAKŁADANIA
PEZEL WALEK
KIJCIK
KATRYSK
HYDROIZOLACYJNY
+10% wody

**DO ŚCIAN,
DREWNA
I METALI
DO WNETRZA
I NA ZEWNĘTRZ**

CZYSZCZENIE NARZĘDZI
WODA

SCHWENGE
30
SUCHA
W DOTYKU

4
KOLEJNA
WARSTWA PO

12h
SCHWENGE
CAŁKOWITE

LUXENS oferuje wodoodporną emalię akrylową do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych wewnątrz oraz na zewnątrz pomieszczeń. Farba zawiera wysokiej jakości żywicę akrylową zapewniającą dobrą odporność na szorowanie i wygładzanie malowania. Nie waha się przy kątach.

ZASTOSOWANIE
Ściany we wnętrzu: gładzie, tynki, płyty karton-gips, ściany pokryte tapetami o włókna celulozowe stare obrazy przycięte powłoki malarskie. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, ściany. Powierzchnie metalowe.

1. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA
Powierzchnie przeznaczone do malowania powinny być suche, czyste, bez oleju i tłuszczu, odporne. W celu ujednolicenia chromności podłoża należy zastosować odpowiednią farbę podkładową, a na podłożu bardzo chropowatym odpowiedni grunt. Powierzchnie gładkie i z polyskłem: umiść i zmatowić używając drobnocząsteczkowego papieru ściernego. Następnie odjąć i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Podłoża szklane, keramiczne są: nieistotne stare warstwy farby - usunąć. Użyć podłoża i preparata zasypkowego, wysychające. Zapewnić odpowiednim pruntem i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Powierzchnia z drewna egzotycznego i o dużej zawartości żywicy oraz powierzchnie metalowe: czystość mechaniczną i zastosować odpowiednie podkład.

WAGA I POKRYCIA
Przed rozpoczęciem malowania zabezpiecz podłogi i miejsca nieznaczone na zabieganie, przy pomocy taśmy malarskiej i taśmy malarskiej. Taśmy malarskie usunąć bezpośrednio po zakończeniu malowania, ale zanim farba całkowicie wysycha. Ważne: Aby na powierzchni nie powstały smugi i plamy, malować w kierunku pionowym. Odległość między poszczególnymi partiami malowania powinna wynosić ok. 12 cm.

2. MALOWANIE
A. Dobra dokładnie wymieszać farbę, tak aby całość produktu w opakowaniu dobrze się ujednoliciła. Nie rozcieńczać. W przypadku pomieszczeń o dużej wentylacji lub malowania natryskiem, stosować odpowiednie maski z filtrem. Przed odłożeniem malowanych powierzchni do użytku, wstrząszyć dożuki zapach. B. Rozciągnąć od pomalowania narożników pędzelem lub tynk walce. C. Malować od góry do dołu, równomiernie pokrywać farbą. Użyć wiadra farby przy pomocy kufki lub kaski malarskiej. D. Prace malarskie wykonywać sprawnie i bez przerw, aby uniknąć smug. Nigdy nie malować po opadnięciu podłoża wyrobiona farbą. E. W miarę podjęcia malowania, powtarzać te same czynności. F. Jestli wymagana jest kolejna warstwa, pozwolić całkowicie w ten sam sposób.

3. CZYSZCZENIE NARZĘDZI
Aby wałek nie zaschnął podczas pracy w malowaniu zwałić na plastikową folię. Po zakończeniu pracy, aby jak najlepiej wytrzeć wałek, usunąć jak największą ilość farby, na przykład przy pomocy gładkiej szpatułki. Następnie opłucz wałek ciepłą wodą. Po zakończeniu mycia wypłucz. Nie wylewać brudnej wody po myciu narzędzi do kanalizacji.

4. PRZECHOWYWANIE
Przechowywać w oryginalnym zamkniętym opakowaniu w suchym i suchym miejscu oraz chronić przed mrozem, prądem oraz wilgocią. Po otwarciu przechowywać w pomieszczeniu, oryginalnym zamkniętym opakowaniu.

OPRZYBIENIOWE ZAKAZANIE
Ponieważ chroni środowisko, nie wyrzucać resztek farby do kanalizacji, śmieci, basenów, jeziora. Uważaj, aby nie zabrać żużla pigmentu i niespolerowanej farby na odpowiednio składowano zgodnie z lokalnymi przepisami. Oczyszczone niebezpieczne farby w celu ich ponownego wykorzystania. Po zakończeniu pracy farby można skutecznie odzyskać więcej, jeśli produkt wysycha w odpowiednio odgiętej pojemności. Jeśli produkt potrzebny do farby, aby ograniczyć jej straty. 100 farby pokrywa ok. 12 m².

INFORMACJE
Zawiera substancje lotne (Aparatury):
Zawiera substancje niebezpieczne: 2-chloro-2-metylo-4-cyanoetan-3-ol i 2-metylo-2H-izotiazolin-3-one (31): 1,2-bis(2-cyanoetan-3-yl)etan. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. E2H 211 : Uwaga! W przypadku rozparcia mogą się tworzyć niebezpieczne rozpraszalne kropki. Nie wdychać rozpraszanej cieczy lub mgły. P201: Chronić przed dziećmi. P271: Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. P501: Zwrócić/oddzielić pojemnik zgodnie z przepisami.

Wartość graniczna UE dla tego produktu jest: 0,01 g/100 g. Produkt ten zawiera oleje. Tytuł L20.

EU Ecolabel
EU Ecolabel
EU Ecolabel
EU Ecolabel
EU Ecolabel

ADCO Services
138 Rue Carl Carnet - CS 50001 - 59790
ROUBAIX - France
(02) 339-56-00 - www.luxensmal.fr
30 199 8 - 5006602

