



Emalia akrylowa 0.75 l White Satynowa Luxens

Indeks: **282408** Producent: **LUXENS**

Cena: **61.41 zł**

Opis

Emalia akrylowa 0.75 l White Satynowa Luxens

Wodorozcieńczalna emalia akrylowa do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych we wnętrzach i na zewnątrz

- **Aspekt Satynowy**
- **Ilość gramów LZO/l** mniej niż 2g/L
- **Zalety produktu** Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton-gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe
- **Wydajność (w m²/l)** 12m²/L
- **Przeznaczenie** Ściana nad blatem
- **Narzędzia do nakładania** Pistolet do malowania
- **Kolor** Biały
- **Czas schnięcia w dotyku (w h)** 0.5
- **Czyszczenie narzędzi** Woda
- **Marka handlowa** LUXENS
- **Gwarancja (w latach)** 2
- **Kod PKWiU** 20.30.12.0
- **Kod EAN** 3276007516395
- **Numer referencyjny** 85061730

Parametry

Stan Nowy

Zdjęcia

WYDAJNOŚĆ

0,75L
± 9m²
przy dobrej warstwie

SPOSÓB NAKLADANIA



PEDEZEL WALEK
NATRYSK
HYDRODYNAMICZNY
+10% wody

DO ŚCIAN,
DREWNA
I METALU
DO WNETRZ
I NA ZEWNĄTRZ

CZYSZCZENIE
MALARSTWA



SCHWEDZ
30
min



SUCHA
W DOTYKU

SCHWEDZ
4h
KOLEJNA
WARSTWA PO



SCHWEDZ
12h
CALKOWITE

LUXENS oferuje wodorozcieńczalną emalię akrylową do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych we wnętrzu oraz na zewnątrz pomieszczeń. Farba zawiera wysokiej jakości żywicę akrylową zapewniającą dobrą odporność na szorowanie i wypadg malowania. Nie wymaga się użyć koloru.

ZASTOSOWANIE
Ściany we wnętrzu: gładzie, tynki, płyty karton - gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego, stary odzież przycięte powłoki malarskie. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe.

1. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA
Powierzchnie przeznaczane do malowania powinny być suche, czyste, bez plam z oleju i tłuszczu, odpylane. W celu ujednolicenia chłonności podłoża należy zastosować odpowiednią farbę podkładową i na podłożu bardzo chłonne dodać dobowo odpowiedni grunt. Powierzchnie gładkie i z polystyrenu: umyć i zmatowić używając drobnozrniwego papieru ściernego. Następnie odpylić i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Podłoża szpachlowe, kaszupce: jeśli istniejące stare warstwy farby - usunąć. Usunąć podłoża i popękania szpachlowe, wyszczylić, odpylić, zagruntować odpowiednim gruntem i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Powierzchnie z drewna egzotycznego i o dużej zawartości żywicy oraz powierzchnie metalowe: odłuszczyć acetorem i zastosować odpowiedni podkład.

WSKAZANIA
Przed rozpoczęciem malowania zabezpieczyć podłogi i miejsca narazone na zachłapanie, przy pomocy np. folii malarskiej i taśmy malarskiej. Taśmę malarską usunąć bezpośrednio po zakończeniu malowania, ale zanim farba całkowicie wyschnie. Ważne: Aby na powierzchni nie powstały smugi i plamy, mając w miejscu zabezpieczonym przed przeciekami, malujmy partiami po ok. 1 m². Idealna temperatura malowania pomiędzy 12 °C, a 25 °C.

2. MALOWANIE
A. Bardzo dokładnie wymieszać farbę, tak aby całość produktu w opakowaniu dobrze się ujednoliciła. Nie rozcieńczać. W przypadku pomieszczeń o słabej wentylacji lub malowania natryskiem, stosować odpowiednią maskę z filtrem. Przed oddaniem malowanych powierzchni do użytku, wycisnąć do zanika zapachu. B. Rozpocząć od pomalowania narożników pędzlem lub mini wałkiem. C. Następnie obficie wałkiem farbę. Czynność powtórzyć kilka razy, aby ujednolicić, aż do wałki jest równomiernie pokryty farbą. Usunąć nadmiar farby przy pomocy kratki lub kawy malarskiej. D. Prace malarskie wykonywać gwarantując iść przenie, aby uniknąć smug. Należy nie targać pędzliem podczas wysychania farby. E. W miarę postępu malowania, powierzchnię ta same czynności. F. Jeżeli wymagana jest kolejna warstwa, postępuj dokładnie w ten sam sposób.

3. CZYSZCZENIE MALARSTWA
Aby wałek nie zaschnie podczas przemywania w malowaniu zwinąć go w plastikową torbę. Po zakończeniu prac, aby jak najlepiej wycisnąć wałek, usunąć jak największą ilość farby, np. przy pomocy gładkiej szpachelki. Następnie spłucz wałek ciepłą wodą. Po ostatecznym myciu wysuszyć. Nie wylewać brudnej wody po myciu narzędzi do kanalizacji.

4. PRZECHOWYWANIE
Przechowywać w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu w chłodnym i suchym miejscu oraz chronić przed mrozem, progami oraz wilgocią. Po otwarciu przechowywać w pionie, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu.

OPROWADZENIE ZACHOWANIE
Pomoc chemicznie, nie wyrażając: resztek farby do kanalizacji, ścieku, oleju, talety i kosa na śmieci. Upewnij się, że zabrakł pusty pojemnik i niewykorzystane farby na odpowiednie składowisko odpadów (składowiska są z lokalnymi władzami). Odpadł niewykorzystaną farbę w celu jej ponownego wykorzystania. Ponowne użycie farby może skuteczenie obniżyć wydajność, jak produkt wywiera na środowisko w ciągu swojego cyklu życia. Osobną potrzebę licząc farby, aby ograniczyć jej straty. Ilość farby pokrywa ok. 12 m².

INFORMACJE
Zawiera produkty barzobocze konserwujące: Zawiera mieszane powonoksyliny 5-chloro-2-metylo-4-benzotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-benzotiazol-3-onu (3:1); 1,2-benzotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. EUH 211 : Uwaga! W przypadku rozlania mogą się tworzyć, niebezpieczne rozpraszalne kropki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły. P102: Chronić przed dziećmi. P201: Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. P501: Zawartość/objętość usuwać zgodnie z krajowymi przepisami.

EU Ecolabel
EU Ecolabel
FR/044/008
Wartość graniczna UE dla tego produktu (cat. A): 30g/1000. Produkt ten zawiera maks. 3g/l LZO.
Okres ważności 3 lata. Data produkcji na opakowaniu. Posiada atest P2H.
ADEC Services
135 Rue Cadi Carnot - CS 00001
59790 RONCHIN - France
02 20 58 58 08
www.leroymerlin.pl - Made in France
39 199 6 - 5006861

ZALICZAMY STYCZNIANIE NIEODPŁATNIE
WYKONANIE DOŚCIENI I NUTYNO
CIĄŻĄ PŁOZĄ LAMINACJĄ

