



## Emalia akrylowa 0.75 I Cactus 6 Satynowa

Indeks: 292385 Producent: LUXENS

Cena: **60.26 zł**

### Opis

## Emalia akrylowa 0.75 I Cactus 6 Satynowa

Wodorozcienczalna emalia akrylowa do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych we wnętrzach i na zewnątrz

- **Aspekt Satynowy**
- **Ilość gramów LZO/l** mniej niż 2g/L
- **Zalety produktu** Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton-gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe
- **Wydajność (w m<sup>2</sup>/l)** 12m<sup>2</sup>/L
- **Przeznaczenie** Kominek
- **Narzędzia do nakładania** Pistolet do malowania
- **Kolor** Miętowy
- **Czas schnięcia w dotyku (w h)** 0.5
- **Czyszczenie narzędzi** Woda
- **Marka handlowa** LUXENS
- **Gwarancja (w latach)** 2
- **Kod PKWiU** 20.30.12.0
- **Kod EAN** 3276007516814
- **Numer referencyjny** 85061789

### Parametry

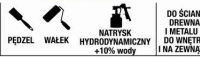
**Stan** Nowy

### Zdjęcia

### WYDAJNOŚĆ

**0,75L**  
**± 9m<sup>2</sup>**  
przy dobrej warstwie

### SPÓSOB NAKLADANIA



### CYSZCZENIE



### SCHWEDLE



### SCHWEDLE



### SCHWEDLE



LUXENS oferuje wodoodporną emalię akrylową do malowania i renowacji ścian, powierzchni drewnianych i metalowych we wnętrzach oraz na zewnątrz pomieszczeń. Farba zawiera wysokiej jakości żywicę akrylową zapewniającą dobrą odporność na szorowanie i wypadg malowania. Nie wahaj się użyć koloru.

**ZASTOSOWANIE**  
Ściany we wnętrzach: gładzie, tynki, płyty karton - gips, ściany pokryte tapetami z włókna szklanego, stare odprzone przyciepne powłoki malarskie. Powierzchnie drewniane: drzwi, okna, listwy. Powierzchnie metalowe.

**1. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA**  
Powierzchnie przeznaczane do malowania powinny być suche, czyste, bez plam z oleju i tłuszczu, odflejone. W celu ujednolicenia chłonności podłoża należy zastosować odpowiednią farbę podkładową i na podłożu bardzo chłonne dodatkowo odwinieć grunt. Powierzchnie gładkie i z polyskiem: umyć i zmatowić używając drobnoziarnistego papieru ściernego. Następnie odflejk i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Podłoża szpachlowe, kruszące się: nastąpić silnie uszczelnienie farby - uszczeln. Użyty podłoża i pęknięcia szpachlowe, wyszczylić, odflejk, zagrubować odpowiednim gruntem i pomalować farbą nawierzchniową Luxens. Powierzchnie z drewna egzotycznego i o dużej zawartości żywicy oraz powierzchnie metalowe: odflejk acetonem i zastosować odpowiedni podkład.

**WARUNKI PRACY**  
Przed rozpoczęciem malowania zabezpiecz podłogi i miejsca narazone na zachłapanie, przy pomocy np. folii malarskiej i taśmy malarskiej. Światło malarskie usuń bezpośrednio od złoconemu malowaniu, ale zasłon farbą całkowicie wewnątrz.  
**Ważne:** Aby na powierzchni nie powstały smugi i plamy, mają w miejscu zabezpieczonym przed przeciekami, malujmy partiami po ok. 1 m<sup>2</sup>. Idealna temperatura malowania pomiędzy 12 °C, a 25 °C.

**2. NAKLADANIE**  
A. Bardzo dokładnie wymieszać farbę, tak aby całość produktu w opakowaniu dobrze się ujednoliciła. Nie rozcieńczać. W przypadku pomieszczeń o słabej wentylacji lub malowania natryskiem, stosować odpowiednio maskę z filtrem. Przed odaniem malowanych pomieszczeń do użytku, wyciągnij do zanku zapach. B. Rozpocznij od pomalowania narożników podłogiem lub mini wałkiem. C. Następnie odflejk wałkiem farbę. Czynność powtórz kilka razy, aby ujednolicić, aż do walek jest równomiernie pokryty farbą. Usuń nadmiar farby przy pomocy krawki lub kawy malarskiej. D. Prace malarskie wykonyj gwarantem i łód przetrze, aby uniknąć smug. Nigdy nie tarczaj powłoki podczas wytychania farby. E. W miarę postępu malowania, powierzchnię to same czynności. F. Jeżeli wymagana jest kolejna warstwa, postępuj dokładnie w ten sam sposób.

**3. CZYSZCZENIE NARZĘDZI**  
Aby wałek nie zaszchł podczas przemywania w malowaniu zawiń go w plastikową folię. Po zakończeniu pracy, aby jak najlepiej wycisnąć wałek, usuń jak największą ilość farby, np. przy pomocy gładkiej szpachli. Następnie spłucz wałek ciepłą wodą. Po ostatecznym myciu wysusz. Nie wylewaj brudnej wody po myciu narzędzi do kanalizacji.

**4. PRZECHOWYWANIE**  
Przechowywać w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu w chłodnym i suchym miejscu oraz chronić przed mrozem, programem oraz wilgocią. Po otwarciu przechowywać w pionie, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu.

**OPROPOWIEDZIALNE ZACHOWANIE**  
Pomoc chemicznie, nie wyrzucać resztek farby do kanalizacji, ścieku, toalety i kosza na śmieci. Upewnij się, że zabrakł pusty pojemnik i niewykorzystane farby na odpowiednie składowisko odpadów (składowiska są z lokalnymi władzami). Odpędź niewykorzystaną farbę w celu jej ponownego wykorzystania. Ponowne użycie farby może skutecznie obniżyć wydajność, jako produkt wywiera na środowisko w ciągu swojego cyklu życia. Oszażaj potrzebny ilość farby, aby ograniczyć jej straty. Ilość farby pokrywa ok. 12 m<sup>2</sup>.

### INFORMACJE

Zawiera produkty barbiocze konserwujące: Zawiera mieszancie powonakcyjne 5-chloro-2-metylo-4-benzotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-benzotiazol-3-onu (3:1); 1,2-benzotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. EUH 211 : Uwaga! W przypadku rozpylenia mogą się tworzyć niebezpieczne rozpraszalne kropki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły. P102: Chronić przed dziećmi. P271: Stosować wyłącznie na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. P501: Zawartość/pojemnik usunąć zgodnie z krajowymi przepisami.



Wartość graniczna UE dla tego produktu (cat. A): 30g/l (2010). Produkt ten zawiera maks. 3g/l LZO.



WALISZE DO ŚCIAN I SUWIDY  
ORAZ PŁOŚCZ LINIOWYCH



OPAKOWANIE Z PRACOWNI  
SŁOŻONE Z RECYKLOWANEGO  
MATERIAŁU  
30%

**ADEO Services**  
135 Rue Carl Carnot - CS 00001  
59790 RONCHIN - France  
02 20 38 58 06  
www.leroymerlin.pl - Made in France  
39 199 6 - 5006661